

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
Консерватория

**Актуальные вопросы современного  
музыкального исполнительства**

*Межвузовский сборник статей*

Пермь, 2017

УДК 78  
ББК 85.31  
З-93

*Печатается по решению Редакционно-издательского совета  
Пермского государственного института культуры.  
Протокол №2 от 21.06.2017*

**Ответственный редактор:**

Наталья Борисовна Зубарева, доктор искусствоведения, профессор

**Составитель:**

Татьяна Анатольевна Ненашева, профессор

**Автор проекта издания межвузовского сборника статей:**

Инна Георгиевна Секачева, кандидат филологических наук

**З-93** Актуальные вопросы современного музыкального исполнительства:  
межвуз. сб. ст. / отв. ред. Н. Б. Зубарева ; сост. Т. А. Ненашева ; авт.  
проекта изд. межвуз. сб. ст. И. Г. Секачева ; Перм. гос. ин-т культуры. –  
Пермь, 2017. – 128 с.

ISBN 978-5-91201-268-6

УДК 78  
ББК 85.31

ISBN 978-5-91201-268-6

© Пермский государственный  
институт культуры, 2017

# Содержание

ОБРАЩЕНИЕ РЕКТОРА .....	5
ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ДИРЕКТОРА КОНСЕРВАТОРИИ.....	6
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА.....	7
Л. Ф. Ивонина L. Ivonina О междисциплинарности теории исполнительского искусства . <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> On the interdisciplinary nature of the performing arts theory ..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
Е. В. Барашкова, Р. Ф. Козловский, С. Б. Осинцев E. Barashkova, R. Kozlovzkiy, S. Osintcev Ансамблевое музицирование: психологический аспект ..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> Ensemble music playing: psychological aspect..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
Н. А. Егошин N. Yegoshin Молодые пермские музыканты – автопортреты в начале пути .. <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> The young Perm musicians – self-portraits at the beginning of the way <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
Н. И. Шамарина N. Shamarina А. Н. Скрябин. Изучение сонаты №5 op.53. Исполнительские рекомендации <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> A. N. Scriabin. The study of Sonata No. 5 op. 53. Performing recommendations . <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
И. В. Логинова I. Loginova К вопросу о трактовке музыки импровизационного характера: исполнительский опыт..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> To the question about the interpretation of the improvisational music: the performing experience ..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
Т. А. Ненашева T. Nenasheva Знание психофизиологических особенностей мышечного аппарата учащегося в обучении игре на домре ..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> Knowledge of psychophysical features of muscular apparatus of the student at training to play domra ..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
В. П. Зелёный V. Zeleny Что нужно знать домристу о приеме тремоло ..... <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	

What domrist needs to know about the tremolo technique ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

C. В. Анастас

S. Anastas

О значении певческого вдоха ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

On the role of a vocal inhale..... **Ошибка! Закладка не определена.**

В. А. Харлашкина

V. Kharlashkina

О новом подходе к преподаванию дисциплины «Электронные музыкальные инструменты» ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

On the new approach to teaching of the discipline «Electronic musical instruments»

..... **Ошибка! Закладка не определена.**

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНА В АСПЕКТЕ ИСТОРИИ..... Ошибка! Закладка не определена.**

О. А. Аман

O. Aman

Художественные и педагогические принципы выдающихся музыкантов-народников Урала..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Artistic and pedagogical principles of the outstanding musicians-populists of the Urals

..... **Ошибка! Закладка не определена.**

И. П. Мирошникова

I. Miroshnikova

Музыкальная жизнь Пермского края на рубеже XIX–XX веков в контексте формирования провинциальной культурной среды..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Musical life of Perm region at a turn IX-XX centuries in the context of the provincial

cultural environment..... **Ошибка! Закладка не определена.**

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ..... Ошибка! Закладка не определена.**

**LIST OF AUTHORS..... Ошибка! Закладка не определена.**